Senior/Handicap				Artistic															
Start Nr.	Nome	Cognome	Cane	Teamwork				Dynamics				Concept				Choreography			
SENIOR 1	BARBARA	CRISTALLINI	KSAMI	###	###	###	###	21.00	###	###	###	###	###	###	###	###	###	###	21.00
SENIOR 2	LILIANA	FERRARI BRU	DEA EBE	###	###	###	###	20.00	###	###	###	###	###	###	###	###	###	###	20.67
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00
-	0	0	0	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	0.00	###	0.00

Start Nr.	Tecnic																Sum
	Flow				Execution				Content				Difficulty				Artistic/Tecnic
SENIOR 1	38.00	###	###	###	###	###	###	###	##	##	##	##	##	##	##	##	166.33
SENIOR 2	38.00	###	###	###	###	###	###	###	##	##	##	##	##	##	##	##	163.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00
-	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	##	##	##	##	##	##	##	##	0.00

Start Nr.	Penalty																							
	Vocalisation				Health of dog				Incorrect use of props				Time				Misconduct in the ring				Active touching during routine			
SENIOR 1	0.60	0.00	0.30	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
SENIOR 2	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00	##	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

Start Nr.	Penalty											Results		Check		
	Leaving the ring	Use of training aid	Too many props	Soiling in the rin	Unfair treatment of the dog	Help from outsid	Interruptio	Penalty for judge			al pe	Points	Positio	Judge 1	Judge 2	Judge 3
SENIOR 1								##	##	##	##	####	1	158.40	166.00	173.70
SENIOR 2								##	##	##	##	####	2	155.00	171.00	163.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								##	##	##	##	0.00	3	0.00	0.00	0.00

Senior/Handicap				Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione	Nome	Cognome	Cane	amw	ynam	Conce	eogr	Flow	xecuti	Conte	ifficu	hnic	calisa	alth d	ct use	Time	uct i	e tou	ualif	ma ne	Poin	Start Nr.	%	Point
1	BARBARA	CRISTALLINI	KSAMI	###	###	###	###	###	20.33	0.00	###	###	0.30	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-	0.30	###	SENIOR 1	#####	Point
2	LILIANA	FERRARI BRU	DEA EBE	###	###	###	21	###	19.33	0.00	###	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-	0.00	###	SENIOR 2	98.2%	Point
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	#N/A	###	#N/A	###	#N/A	###	###	###	#N/A	#N/A	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	#N/A	###	#N/A	###	#N/A	###	###	###	#N/A	#N/A	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	#N/A	#N/A	#N/A

1 novembre 2026

Ordine di partenza

Start Nr. HTM 1	Nome Giorno	Cognome			Cane
HTM1_1	CHIARA	DI BENE			REI
HTM1_2	ELISA	DELLA MAGGIORE			ARCIBALDO
HTM1_3	ROSE MARIE	VOEGELI			RAIN
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					

Start Nr. HTM 2	Nome Giorno	Cognome			Cane
HTM2_1	LUISELLA	ATZARA			PEPPER
HTM2_2	CHIARA	MECCOLI			AUREUS
HTM2_3	RACHELE	TULLI			MELODY
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					

Start Nr. HTM 3	Nome Giorno	Cognome			Cane
HTM3_1	LILIANA	FERRARI BRUNO			DUCA RADAMES
HTM3_2	ROBERTO	LORENZON			YUKI
-					

-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr. HTM 0	Nome -	Cognome			Cane
HTM0_1	VALENTINA	MAZZUCCATO			BRUCE
HTM0_2	FABIENNE	FOURNIER			POP'S
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr. FS 0	Nome Giorno	Cognome			Cane
FS0_1	SARA	SORRENTI			JEDI
FS0_2	ANDREA	GRUNIG			CARA
FS0_3	ALESSIA	GIANNINI			BAGHEERA
FS0_4	GIADA	MAZZETTI			BLU
FS0_5	CAMILLA	FALCO			ARGO
FS0_6	LUCIANA	D'ARRIGO			PRISCILLA
FS0_7	INGE	MUELLER			DIEGO
FS0_8	LUCA	OLDANI			ARGOS
FS0_9	CLAIRE ANNE	MESSENGER			MOJO
FS0_10	BIANCA	MOURA FREITAS			FIOCCO
FS0_11	CORINNA	BASCO			HOOP
FS0_12	ADA	VITA			BRANDO
-					
-					
-					
-					
-					
-					

-					
-					
-					
Start Nr. FS 1	Nome Giorno	Cognome			Cane
FS1_1	VERONIQUE	JANSSEN			LAIDJA
FS1_2	REGULA	ALBISSER STROM			FILIPPA
FS1_3	SANDRA	BERTHET			UPY
FS1_4	SUSANNE	KIND			JACK
FS1_5	SILVIA	TERRANOVA			GINEVRA
FS1_6	ANASTASIA	MARCHI			JOY
FS1_7	LUCIANA	D'ARRIGO			REIKA
FS1_8	MARIE LAURENCE	MARCELLINE			SAPHIR
FS1_9	LUKAS	PRATSCHKER			BOWIE
FS1_10	MELISSA	MUNOZ			TAZMANIA
FS1_11	VERONIQUE	JANSSEN			VEGA
FS1_12	SANDRA	BERTHET			FLASH
FS1_13	GRETA	ZINI			LOKI
FS1_14	ELISA	DELLA MAGGIORE			NAYELI
FS1_15	MATTEO	ALLEGRI			FLASH
FS1_16	LUISA	TURRI			FLORA
FS1_17	GIADA	MAZZETTI			BLU
-					
-					
-					
Start Nr. FS 2	Nome Giorno	Cognome			Cane
FS2_1	MICHAELA	JURI			A MYSTIC NIGHT
FS2_2	SANDRA	SCHNEIDER			NALA
FS2_3	CORINNE	BENETRUY			SPICY
FS2_4	MARGHERITA	BELLETTI			LILY
FS2_5	SUSANNE	KIND			ELMO
FS2_6	VERONIQUE	JANSSEN			ROXIE
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr. FS 3	Nome Giorno	Cognome			Cane
FS3_1	ROSE MARIE	VOEGELI			RAIN
FS3_2	MARTINA	FIASCHI			NARAN
FS3_3	PATRICIA	KARL			KYLIE
FS3_4	MICHAELA	JURI			AMAZING ALICE
-					
-					
-					
-					

-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr. Senior	Nome Giorno	Cognome			Cane
SENIOR_1	BARBARA	CRISTALLINI			KSAMI
SENIOR_2	LILIANA	FERRARI BRUNO			DEA EBE
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr. Quartetto	Starter 1 (nome) Giorno	Starter 2 (nome)		Cane 1	Cane 2
QUART_1					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
Start Nr.	Nome	Cognome		Cane 1	Cane 2

Trio	Giorno				
TRIO_1					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					
-					

Heelwork to Music 1					Artistic																			
Start Nr.		Nome	Cognome	Cane	Teamwork					Dynamics					Concept					Choreography				
HTM0_1		VALENTINA	MAZZUCCATO	BRUCE	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		20.67
HTM0_2		FABIENNE	FOURNIER	POP'S	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		19.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
		0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00

	Tecnic																				Sum
Start Nr.	Flow					Execution					Content					Difficulty					Artistic/Tecnic
HTM0_1	20.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
HTM0_2	18.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00

	Penalty																													
Start Nr.	Vocalisation					Health of dog					Incorrect use of props					Time					Misconduct in the ring					Active touching during routine				
HTM0_1	0.30	0.10	0.30		0.23	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
HTM0_2	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###

	Penalty												Results		Check		
Start Nr.	Leaving the ring	Use of training aid	Too many props	Soiling in the ring	Unfair treatment of the dog	Help from outside	Interruption	Penalty for judge				al pe	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
HTM0_1								###	##	###		##	####	1	155.70	167.90	159.70
HTM0_2								###	##	###		##	####	2	148.00	149.00	143.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
								###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00

0

Heelwork to Music 1					Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione		Nome	Cognome	Cane	Teamw	Dynam	Conce	Choreo	Flow	Execut	Conte	Difficu	Technic	Vocalis	Health o	Incorrect use	Time	Misconduct	Active touching	Qualif	Max	Points	Start Nr.	%	Point
1		VALENTINA	MAZZUCCATO	BRUCE	###	###	###	###	###	###	###	###	####	0.23	###	###	###	##	0.00	-	0.23	####	HTM0_1	#####	Point
2		FABIENNE	FOURNIER	POP'S	###	###	###	###	###	###	###	###	####	0.00	###	###	###	##	0.00	-	0.00	####	HTM0_2	91.0%	-
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

Heelwork to Music 1				Artistic				Tecnic				Sum	Results		Check		
Start Nr.	Nome	Cognome	Cane	Teamwork	Dynamics	Concept	Choreography	Flow	Execution	Content	Difficulty	Artistic/Tecnic	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
HTM1_1	CHIARA	DI BENE	BEL	###	###	###	19.33	###	###	###	###	####	####	2	162.00	158.00	157.00
HTM1_2	ELISA	DELLA MAGGIOR	ARCIBALDO	###	###	###	20.00	###	###	###	###	####	####	1	159.00	158.00	164.00
HTM1_3	ROSEMARIE	VOEGELI	RAIN	###	###	###	19.67	###	###	###	###	####	####	3	153.00	148.90	152.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4	0.00	0.00	0.00

0

Heelwork to Music 1				Artistic				Tecnic					Penalty									Results			
Posizione	Nome	Cognome	Cane	Teamwork	Dynamics	Concept	Choreography	Flow	Execution	Content	Difficulty	Technic	Vocalisation	Health of dog	Incorrect use of props	Time	Misconduct	Active touching	Qualif.	Manual		Points	Start Nr.	%	Point
1	ELISA	DELLA MAGGIOR	ARCIBALDO	###	###	###	###	###	###	###	###	####	0.00	###	###	###	##	0.00	-	0.00		####	HTM1_2	#####	Point
2	CHIARA	DI BENE	BEL	###	###	###	###	###	###	###	###	####	0.00	###	###	###	##	0.00	-	0.00		####	HTM1_1	99.2%	Point
3	ROSEMARIE	VOEGELI	RAIN	###	###	###	###	###	###	###	###	####	0.03	###	###	###	##	0.00	-	0.03		####	HTM1_3	94.4%	Point
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

Heelwork to Music 2				Artistic																			
Start Nr.	Nome	Cognome	Cane	Teamwork					Dynamics					Concept					Choreography				
HTM2_1	LUISELLA	ATZARA	PEPPER	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		20.67
HTM2_2	CHIARA	MECCOLI	AUREUS	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
HTM2_3	RACHELE	TULLI	MELODY	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		20.67
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00

	Tecnic																				Sum
Start Nr.	Flow					Execution					Content					Difficulty					Artistic/Tecnic
HTM2_1	20.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
HTM2_2	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
HTM2_3	19.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00

	Penalty																													
Start Nr.	Vocalisation					Health of dog					Incorrect use of props					Time					Misconduct in the ring					Active touching during routine				
HTM2_1	0.20	0.10	0.00		0.10	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
HTM2_2	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
HTM2_3	0.70	0.80	1.00		0.83	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###

	Penalty																														Results		Check		
Start Nr.	Leaving the ring				Use of training ai				Too many props				Soiling in the ring				Unfair treatment of the dog				Help from outsid				Interruptio	Penalty for judge				al pe	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
HTM2_1																										###	##	###		##	####	1	168.80	150.90	167.00
HTM2_2																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
HTM2_3																										###	##	###		##	####	2	165.30	146.20	162.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	##	###		##	0.00	3	0.00	0.00	0.00

0

Heelwork to Music 2				Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione	Nome	Cognome	Cane	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Flow	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Time	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Points	Start Nr.	%	Point
1	LUISELLA	ATZARA	PEPPER	###	###	###	###	###	###	###	###	####	###	###	###	###	##	0.00	-	0.10	####	HTM2_1	#####	Point
2	RACHELE	TULLI	MELODY	###	###	###	###	###	###	###	###	####	###	###	###	###	##	0.00	-	0.83	####	HTM2_3	97.3%	Point
3	CHIARA	MECCOLI	AUREUS	0.00	0.00	0.00	###	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	###	###	###	##	0.00	-	0.00	0.00	HTM2_2	0.0%	-
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	###	#N/A	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

Heelwork to Music 3				Artistic																			
Start Nr.	Nome	Cognome	Cane	Teamwork					Dynamics					Concept					Choreography				
HTM3_1	LILIANA	FERRARI BRUNO	DUCA BADAI	###	###	###		###	22.00	###	###		###	####	###	###		###	###	###	22.00		21.00
HTM3_2	ROBERTO	LORENZON	YUKI	###	###	###		###	19.00	###	###		###	####	###	###		###	###	###	21.00		20.33
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		###	0.00	###	###		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	0.00		0.00

	Tecnic																				Sum
Start Nr.	Flow					Execution					Content					Difficulty					Artistic/Tecnic
HTM3_1	19.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
HTM3_2	16.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00

	Penalty																													
Start Nr.	Vocalisation					Health of dog					Incorrect use of props					Time					Misconduct in the ring					Active touching during routine				
HTM3_1	1.50	0.70	3.00		1.57	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
HTM3_2	0.60	0.70	0.00		0.43	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###

	Penalty																														Results		Check		
Start Nr.	Leaving the ring				lse of training aid				Too many props				Soiling in the ring				Unfair treatment of the dog				Help from outside				Interruption	Penalty for judge				al pe	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
HTM3_1																										###	###	3.00		###	####	1	159.50	160.80	159.00
HTM3_2																										###	###	0.00		###	####	2	148.00	140.00	152.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00
-																										###	###	0.00		###	0.00	3	0.00	0.00	0.00

Heelwork to Music 3				Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione	Nome	Cognome	Cane	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Flow	Executio	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Time	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Points	Start Nr	%	Point
1	LILIANA	FERRARI BRUNO	DUCA BADAI	###	###	###	##	###	18.67	###	###	##	1.57	0.00	0.00	0.00	##	###	-	###	####	HTM3_1	#####	Point
2	ROBERTO	LORENZON	YUKI	###	###	###	20	###	16.33	###	###	##	0.43	0.00	0.00	0.00	##	###	-	###	####	HTM3_2	91.5%	-
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	#N/A	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

Freestyle 0				Artistic																			
Start Nr.	Nome	Cognome	Cane	Teamwork					Dynamics					Concept					Choreography				
FS0_1	SARA	SORRENTI	JEDI	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		19.33
FS0_2	ANDREA	GRUNIG	CARA	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
FS0_3	ALESSIA	GIANNINI	BAGHEERA	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		17.00
FS0_4	GIADA	MAZZETTI	BLU	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
FS0_5	CAMILLA	FALCO	ARGO	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
FS0_6	LUCIANA	D'ARRIGO	PRISCILLA	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		21.00
FS0_7	INGE	MUELLER	DIEGO	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		19.33
FS0_8	LUCA	OLDANI	ARGOS	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		18.33
FS0_9	CLAIRE ANN	MESSENGER	MOJO	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
FS0_10	BIANCA	MOURA FREITAS	FIOCCO	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		19.00
FS0_11	CORINNA	BASCO	HOOP	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		20.67
FS0_12	ADA	VITA	BRANDO	###	###	####		###	####	###	###		###	###	###	###		###	###	###	####		18.67
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00
-	0	0	0	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		###	###	###	###		0.00	###	0.00	0.00		0.00

	Tecnic																				Sum
Start Nr.	Flow					Execution					Content					Difficulty					Artistic/Tecnic
FS0_1	18.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_2	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
FS0_3	17.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_4	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
FS0_5	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
FS0_6	19.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_7	18.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_8	17.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_9	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
FS0_10	18.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_11	18.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
FS0_12	16.00	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	###	###	###		###	####
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00

	Penalty																													
Start Nr.	Vocalisation					Health of dog					Incorrect use of props					Time					Misconduct in the ring					Active touching during routine				
FS0_1	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_2	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_3	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_4	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_5	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_6	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.50	0.50	0.50		###
FS0_7	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_8	0.70	0.30	0.60		0.53	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_9	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_10	6.00	4.00	3.00		4.33	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_11	0.10	0.00	0.50		0.20	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
FS0_12	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	2.00	2.00	2.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###
-	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		###

	Penalty													Results		Check		
Start Nr.	Leaving the ring	Use of training aid	Too many props	Soiling in the ring	Unfair treatment of the dog	Help from outside	Interruption	Penalty for judge				al pe	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
FS0_1								###	##	###		##	####	4	149.00	150.00	143.00
FS0_2								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
FS0_3								###	##	###		##	####	8	139.00	124.00	135.00
FS0_4								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
FS0_5								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
FS0_6								###	##	###		##	####	1	160.50	165.50	161.50
FS0_7								###	##	###		##	####	3	152.00	151.00	152.00
FS0_8								###	##	###		##	####	6	150.30	131.70	140.40
FS0_9								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
FS0_10								###	##	###		##	####	5	141.00	138.00	145.00
FS0_11								###	##	###		##	####	2	147.90	158.00	157.50
FS0_12								###	##	###		##	####	7	136.00	137.00	141.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00
-								###	##	###		##	0.00	9	0.00	0.00	0.00

#NAME?

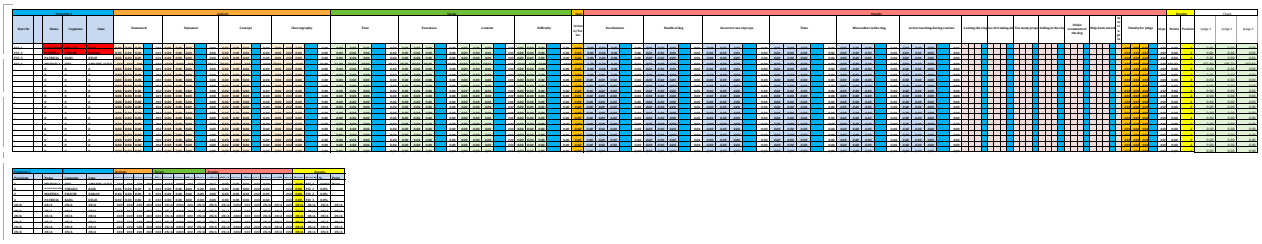
Freestyle 0				Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione	Nome	Cognome	Cane	eamwo	ynam	Concep	reogr	Flow	xecuti	Conten	ifficu	echnic	calisa	alth o	ct use	Tim	uct i	ve tou	ualif	na pe	Points	Start Nr	%	Point
1	LUCIANA	D'ARRIGO	PRISCILLA	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,50	-	0,50	####	FS0_6	#####	Point
2	CORINNA	BASCO	HOOP	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	0,20	####	FS0_11	95,1%	Point
3	INGE	MUELLER	DIEGO	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	0,00	####	FS0_7	93,3%	Point
4	SARA	SORRENTI	JEDI	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	0,00	####	FS0_1	90,7%	-
5	BIANCA	MOURA FREITAS	FIOCCO	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	4,33	####	FS0_10	87,0%	-
6	LUCA	OLDANI	ARGOS	###	###	####	###	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	0,53	####	FS0_8	86,6%	-
7	ADA	VITA	BRANDO	###	###	####	19	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	2,00	####	FS0_12	84,9%	-
8	ALESSIA	GIANNINI	BAGHEERA	###	###	####	17	###	####	###	###	####	###	###	###	###	##	0,00	-	0,00	####	FS0_3	81,6%	-
9	ANDREA	GRUNIG	CARA	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	###	###	###	###	##	0,00	-	0,00	0.00	FS0_2	0,0%	-

Dancer No	Name	Organisation	Level	Technique				Artistry				Execution				Difficulty	Artistry Percent	Visualisation			Health of sling			Incorrect use of props			Time			Misconduct in the ring			Active touching during routine			Leaving the ring	Non-elevating ele	Too many props	Failing to do a ta	Entirely inconsistent w theming	Help from outside	Penalty for Judge		Score	Position	Marks	
				Teamwork		Dynamics		Concept		Choreography		Flow		Execution		Contrast		Difficulty		Visualisation			Health of sling			Incorrect use of props			Time			Misconduct in the ring			Active touching during routine														Judge 1	Judge 2	Judge 3
101																																															
102																																															
103																																															
104																																															
105																																															
106																																															
107																																															
108																																															
109																																															
110																																															
111																																															
112																																															
113																																															
114																																															
115																																															
116																																															
117																																															

Dancer No	Name	Organisation	Level	Technique				Artistry				Execution				Difficulty	Artistry Percent	Visualisation			Health of sling			Incorrect use of props			Time			Misconduct in the ring			Active touching during routine			Leaving the ring	Non-elevating ele	Too many props	Failing to do a ta	Entirely inconsistent w theming	Help from outside	Penalty for Judge		Score	Position	Marks	
				Teamwork		Dynamics		Concept		Choreography		Flow		Execution		Contrast		Difficulty		Visualisation			Health of sling			Incorrect use of props			Time			Misconduct in the ring			Active touching during routine														Judge 1	Judge 2	Judge 3
1	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
2	Olivia	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
3	Olivia	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
4	Olivia	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
5	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
6	Olivia	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
7	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
8	Olivia	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
9	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
10	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
11	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
12	Jessica	Independent	Primary	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00	20.00

Competitor				Level								Technic								Execution																						Artistry												Overall		
Heat #	Place	Organizer	Dance	Teamwork		Dynamics		Concept		Choreography		Flow		Execution		Content		Difficulty		Technic Subtotal	Variation		Shuffle Leg		Reverse use of props		Time		Musicandart Inflecting		Active touching during routine		Covering the ring		Use of catalog ob		Use many pro ps		Walking in the ring		Global Interacting		Help from outside		Penalty for judge		Artistry	Total	Overall		
1	1	Alabama	ALL	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
2	2	[redacted]	[redacted]	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
3	3	[redacted]	[redacted]	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
4	4	[redacted]	[redacted]	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00
5	5	[redacted]	[redacted]	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00
6	6	[redacted]	[redacted]	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
7	7	[redacted]	[redacted]	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
8	8	[redacted]	[redacted]	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00
9	9	[redacted]	[redacted]	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00
10	10	[redacted]	[redacted]	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00

Competitor				Level				Technic				Execution				Artistry				Overall		
Heat #	Place	Organizer	Dance																			
1	1	Alabama	ALL	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
2	2	[redacted]	[redacted]	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
3	3	[redacted]	[redacted]	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
4	4	[redacted]	[redacted]	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00
5	5	[redacted]	[redacted]	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00	6.00
6	6	[redacted]	[redacted]	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
7	7	[redacted]	[redacted]	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
8	8	[redacted]	[redacted]	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00
9	9	[redacted]	[redacted]	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00
10	10	[redacted]	[redacted]	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00



Quartet				
Start Nr.	Nome 1	Nome 2	Cane 1	Cane 2
QUART_1	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0
-	0	0	0	0

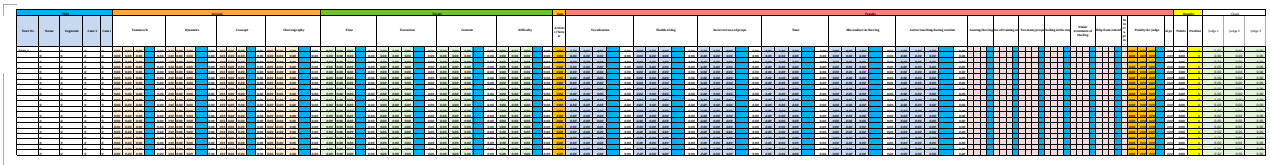
	Artistic																			
Start Nr.	Teamwork					Dynamics					Concept					Choreography				
QUART_1	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	###	###		0.00	###	###	###		###	###	0.00	0.00		0.00	0.00	0.00	0.00		##

	Tecnic																				Sum
Start Nr.	Flow					Execution					Content					Difficulty					Artistic/Tecnic
QUART_1	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00
-	0.00	###	0.00		###	###	###	###		###	0.00	###	0.00		0.00	0.00	###	0.00		###	0.00

	Penalty																													
Start Nr.	Vocalisation					Health of dog					Incorrect use of props					Time					Misconduct in the ring					Active touching during routine				
QUART_1	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##
-	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##	0.00	0.00	0.00		##

	Penalty																														Results		Check		
Start Nr.	Leaving the ring				Use of training aid				Too many props				Soiling in the ring				Unfair treatment of the dog				Help from outside				Interrupt	Penalty for judge				al pe	Points	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
QUART_1																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00
-																										##	##	##		##	0.00	1	0.00	0.00	0.00

Quartet					Artistic				Tecnic					Penalty								Results			
Posizione	Nome 1	Nome 2	Cane 1	Cane 2	eamw	ynam	once	eogr	Flow	xecut	onte	ifficu	chnic	calis	lth o	t use	Time	uct i	e tou	ualif	ma n	Points	Start N	%	Point
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	0	###	###	###	###	###	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	##	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	0	###	###	###	###	###	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	##	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	0	###	###	###	###	###	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	##	#N/A
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	0	###	###	###	###	###	###	###	###	#N/A	###	###	###	###	##	###	###	###	#N/A	#N/A	##	#N/A



Start No	Name	Organisation	Class 1	Class 2	Technique/30	Dynamics	Concept	Choreography	Flow	Presentation	Costume	Difficulty	Artistry Subtotal /100	Vocalisation	Breadth of Rep	Incorrect use of props	Time	Musicality/Directing	Active teaching/directing	Teaching Objectives	Teaching Content	Teaching Methods	Student Involvement/ Directing	Ability Evenly	Penalty (for Judge)	Total	Position	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														

Start No	Name	Organisation	Class 1	Class 2	Technique/30	Dynamics	Concept	Choreography	Flow	Presentation	Costume	Difficulty	Artistry Subtotal /100	Vocalisation	Breadth of Rep	Incorrect use of props	Time	Musicality/Directing	Active teaching/directing	Teaching Objectives	Teaching Content	Teaching Methods	Student Involvement/ Directing	Ability Evenly	Penalty (for Judge)	Total	Position	Position	Judge 1	Judge 2	Judge 3
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														