

**Preparation** insert all teams into tab "List of Competitors", do not delete a line / cell / column, just leave it blank  
Insert the competition's name, place and date into tab "List of Competitors" in B2 / C2

**During Competitio** Insert Points according to judging sheets  
you can hide the deductions (by clicking on + or - above column V)  
The ranking automatically takes into account teamwork, flow and dynamism in the event of  
in case of further equality of points, changes have to be made manually  
It is automatically taken into account whether two or three judges judge in classes 0-2, or w  
Abandonments / disqualifications must currently be entered manually in the overview.

**Export Results** Hide all tabs that are not required for the PDF (right click on tab "List of Competitors" and th  
all empty lines (in the individual classes as well as in the overview) can be hidden for clarity  
File - Export - Create PDF document - Options - Select entire workbook

**After the Competit** After thorough examination, log on to the DDI website, submit results: <https://www.dogdance.info/>

: when there are no competitors, so not change tables

a points tie

whether four or three judges judge in class 3

ie classes without competitors - "Hide")

' (select lines, right-click, "hide")

'de/turniere/veranstalter/result

<b>Torneo / Luogo</b>	<b>Data</b>
GARA DOG TOWN - PALERMO 10 MAGGIO 2026	

#	Classi	Nome	Cognome	Cane
1	HTM 0	EMILIA	GAGLIARDOTTO	OLMO
2	HTM 0	MARZIA	SOARDI	TEA
3	HTM 0			

#	Classi	Nome	Cognome	Cane
1	FS 0	SABRINA	POMA	MEI
2	FS 0	MARIA LAURA	LEONARDI	GAIA
3	FS 0	BENEDETTA	SEVERO	TOTO
4	FS 0			

































#	Classi	Nome	Cognome	Cane
1	HTM 1			
2	HTM 1			
3	HTM 1			

#	Classi	Nome	Cognome	Cane
1	FS 1	GABRIELLA	DE MADDIS	IRON
2	FS 1			
3	FS 1			
4	FS 1			





































































## GARA DOG TOWN - PALERMO

				artistic			
Posizionamento	Nome	Cognome	Cane	Team work	Dinamicità	Progetto	Coreografia
1	MARZIA	SOARDI	TEA	20,50	19,50	19,50	20,00
2	EMILIA	GAGLIARDOTTO	OLMO	19,50	19,00	20,00	18,00

				artistic			
Posizionamento	Nome	Cognome	Cane	Team work	Dinamicità	Concetto	Coreografia
1	MARIA LAURA	LEONARDI	GAIA	22,00	21,00	20,50	20,50
2	SABRINA	POMA	MEI	21,50	20,50	20,50	19,50
3	BENEDETTA	SEVERO	TOTO	20,00	20,50	19,00	19,00
4		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

				artistic			
Posizionamento	Nome	Cognome	Cane	Team work	Dinamicità	Concetto	Coreografia
1	GABRIELLA	DE MADDIS	IRON	20,00	20,50	20,50	18,50
2		#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	#N/A

10 MAGGIO 2026

HTM 0								
tecnic				punti	Abbaio e vocalizzazioni	Salute del cane	costume / Oggetti di scena	
Fluidità	Esecuzione	Contenuto	Difficoltà					
20,50	20,50	20,50	18,50	<b>159,50</b>	0,00	0,00	0,00	
17,00	16,50	16,50	16,50	<b>143,00</b>	0,00	0,00	0,00	

FS 0								
tecnic				punti	Abbaio e vocalizzazioni	Salute del cane	costume / Oggetti di scena	
Fluidità	Esecuzione	Contenuto	Difficoltà					
21,00	21,00	22,00	20,50	<b>168,50</b>	0,35	0,00	0,00	
19,50	20,00	20,00	19,00	<b>160,50</b>	0,45	0,00	0,00	
18,00	17,50	19,50	17,50	<b>151,00</b>	0,00	0,00	0,00	
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	<b>#N/A</b>	#N/A	#N/A	#N/A	

FS 1								
tecnic				punti	Abbaio e vocalizzazioni	Salute del cane	costume / Oggetti di scena	
Fluidità	Esecuzione	Contenuto	Difficoltà					
18,50	18,50	18,50	17,50	<b>152,50</b>	0,20	0,00	0,00	
#N/A	#N/A	#N/A	#N/A	<b>#N/A</b>	#N/A	#N/A	#N/A	



HTM 0



GARA DOG TOWN - PALER

Nome	Cognome	Cane	Judge	Team work	Dinamicità
				max. 25	max. 25
EMILIA	GAGLIARDOTTO	OLMO	Average	19,5	19,0
			J1	19,0	19,0
			J2	20,0	19,0
			J3		
MARZIA	SOARDI	TEA	Average	20,5	19,5
			J1	20,0	20,0
			J2	21,0	19,0
			J3		





punto di passaggio	Posizionamento
No	2
Si	1

FS 0



GARA DOG TOWN - PALER

Nome	Cognome	Cane	Judge	Team work	Dinamicità
				max. 25	max. 25
SABRINA	POMA	MEI	Average	<b>21,5</b>	<b>20,5</b>
			J1	21,0	20,0
			J2	22,0	21,0
			J3		
MARIA LAURA	LEONARDI	GAIA	Average	<b>22,0</b>	<b>21,0</b>
			J1	22,0	20,0
			J2	22,0	22,0
			J3		
BENEDETTA	SEVERO	TOTO	Average	<b>20,0</b>	<b>20,5</b>
			J1	20,0	20,0
			J2	20,0	21,0
			J3		

# MO 10 MAGGIO 2026

Progetto max. 25	Coreografia max. 25	Fluidità max. 25	Esecuzione max. 25	Contenuto max. 25	Difficoltà max. 25	Punit	Abbaio e vocalizzazioni max. 20
<b>20,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>20,0</b>	<b>20,0</b>	<b>19,0</b>	<b>160,50</b>	0,45
20,0	19,0	19,0	19,0	20,0	18,0	<b>156,0</b>	0,4
21,0	20,0	20,0	21,0	20,0	20,0	<b>165,0</b>	0,5
						<b>0,0</b>	
<b>20,5</b>	<b>20,5</b>	<b>21,0</b>	<b>21,0</b>	<b>22,0</b>	<b>20,5</b>	<b>168,50</b>	0,35
20,0	20,0	21,0	20,0	22,0	20,0	<b>165,0</b>	0,3
21,0	21,0	21,0	22,0	22,0	21,0	<b>172,0</b>	0,4
						<b>0,0</b>	
<b>19,0</b>	<b>19,0</b>	<b>18,0</b>	<b>17,5</b>	<b>19,5</b>	<b>17,5</b>	<b>151,00</b>	0,00
20,0	19,0	18,0	18,0	19,0	18,0	<b>152,0</b>	
18,0	19,0	18,0	17,0	20,0	17,0	<b>150,0</b>	
						<b>0,0</b>	

Detrazioni di punti						Totale
Salute del cane max. 20	costume / Oggetti di scena max. 20	Lunghezze musicali errate 1 Punkt / sec	Trattamento improprio del cane max. 20	Contatto attivo max. 20	Totale	
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,45</b>	<b>160,05</b>
					0,4	
					0,5	
					0,0	
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,35</b>	<b>168,15</b>
					0,3	
					0,4	
					0,0	
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,00</b>	<b>151,00</b>
					0,0	
					0,0	
					0,0	

punto di passaggio	Posizionamento
Si	2
Si	1
Si	3



FS 1



GARA DOG TOWN - PALER

Nome	Cognome	Cane	Judge	Team work max. 25	Dinamicità max. 25
GABRIELLA	DE MADDIS	IRON	Average	20,0	20,5
			J1	20,0	21,0
			J2	20,0	20,0
			J3		

# MO 10 MAGGIO 2026

Progetto max. 25	Coreografia max. 25	Fluidità max. 25	Esecuzione max. 25	Contenuto max. 25	Difficoltà max. 25	Punit	Abbaio e vocalizzazioni max. 20
<b>20,5</b>	<b>18,5</b>	<b>18,5</b>	<b>18,5</b>	<b>18,5</b>	<b>17,5</b>	<b>152,50</b>	0,20
21,0	20,0	17,0	18,0	19,0	17,0	<b>153,0</b>	
20,0	17,0	20,0	19,0	18,0	18,0	<b>152,0</b>	0,4
						<b>0,0</b>	

Detrazioni di punti						Totale
Salute del cane max. 20	costume / Oggetti di scena max. 20	Lunghezze musicali errate 1 Punkt / sec	Trattamento improprio del cane max. 20	Contatto attivo max. 20	Totale	
0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	<b>1,20</b>	<b>151,30</b>
				2,0	<b>2,0</b>	
					<b>0,4</b>	
					<b>0,0</b>	

punto di passaggio	Posizionamento
Si	1

