

			Ergebnis		
Platz	Name	Hund	Punkte Gesamt	Platz	Aufstiegs punkt
<b>Klasse HTM 0</b>					
1	Sandra Schneider	Nala	146,6	1	Nein
2	Karin Götting	Karlsson	140,4	2	Nein
3	Andrea Lewis	Wednesday	137,0	3	Nein
4	Annette Duursma	Karuna	128,8	4	Nein
5	Silvia Stadler	Jeany	127,3	5	Nein
<b>Klasse HTM 1</b>					
1	Anastasiia Beaumont	Salsa	172,0	1	Ja
2	Marianne Rentsch	Lilla	148,6	2	Nein
<b>Klasse HTM 2</b>					
1	Sandra Runft	Finlay	167,0	1	Ja
<b>Klasse HTM 3</b>					
1	Mirjam Walder	Belle	126,6	1	Nein
<b>Klasse FS 0</b>					
1	Julia Preußner	Jorlik	167,1	1	Ja
2	Saskia Holderegger	Sizzla	149,6	2	Nein
3	Gabi Wagner	Ebsi	147,6	3	Nein
4	Andrea Stadler	Gypsy	134,9	4	Nein
5	Karin Götting	Karlsson	132,6	5	Nein
6	Michèle Schmalz	Fynn	129,0	6	Nein
<b>Klasse FS 1</b>					
1	Samanta Kwiatkowski	Marley	151,8	1	Ja
2	Marianne Rentsch	Ivy	147,2	2	Nein
3	Patricia Braun	Benji	133,6	3	Nein
4	Anke Opwis	Sjele	129,8	4	Nein
5	Ida Jaberg	Amber	124,7	5	Nein
6	Christa Riedl-Dorn	Leni	112,7	6	Nein
7	Stefanie Loosli	Fynn	97,7	7	Nein
<b>Klasse FS 2</b>					
1	Anastasiia Beaumont	Salsa	170,6	1	Ja
2	Isabelle Wälchli	Hoshi	151,0	2	Ja
3	Patricia Braun	Sam	145,3	3	Nein
4	Christa Riedl-Dorn	Mio	87,7	4	Nein



FS0			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
29	Michèle Schmalz	Fynn	MW	16,00	17,33	18,00	17,00	68,33	14,33	14,33	16,33	15,67	60,66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	128,99	6	Nein
			R1	15	16	17	16		15	15	16	16		0	0	0	0	0	0				
			R2	17	17	18	17		14	15	16	16		0	0	0	0	0	0				
			R3	16	19	19	18		14	13	17	15		0	0	0	0	0	0				
30	Andrea Stadler	Gypsy	MW	17,33	16,33	17,33	17,00	67,99	17,33	19,00	16,33	16,00	68,66	1,77	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,77	134,88	4	Nein
			R1	17	18	17	17		19	19	17	16		2,5	0	0	0	0	0				
			R2	17	16	17	17		17	19	17	18		1,3	0	0	0	0	0				
			R3	18	15	18	17		16	19	15	14		1,5	0	0	0	0	0				
31	Saskia Holderegger	Sizzla	MW	18,67	19,00	20,00	16,83	74,50	19,00	20,00	18,00	18,33	75,33	0,27	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,27	149,56	2	Nein
			R1	19	19	20	16,5		20	20	18	18		0,1	0	0	0	0	0				
			R2	18	18	20	17		19	20	19	20		0,3	0	0	0	0	0				
			R3	19	20	20	17		18	20	17	17		0,4	0	0	0	0	0				
32	Gabi Wagner	Ebsi	MW	19,67	19,00	19,33	17,00	75,00	19,00	19,67	17,67	18,67	75,01	0,43	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	2,43	147,58	3	Nein
			R1	20	20	20	18		20	20	20	19		0,5	0	2	0	0	0				
			R2	19	17	19	17		18	19	17	19		0,4	0	2	0	0	0				
			R3	20	20	19	16		19	20	16	18		0,4	0	2	0	0	0				
33	Karin Götting	Karlsson	MW	15,67	17,67	18,00	15,50	66,84	17,17	18,50	17,00	17,00	69,67	3,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,93	132,58	5	Nein
			R1	16	18	18	17,5		18,5	18,5	18	17		2	0	0	0	0	0				
			R2	16	19	20	17		19	18	17	18		4,8	0	0	0	0	0				
			R3	15	16	16	12		14	19	16	16		5	0	0	0	0	0				
34	Julia Preußner	Jorlik	MW	20,33	21,00	21,00	21,00	83,33	21,00	20,67	21,00	21,67	84,34	0,53	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,53	167,14	1	Ja
			R1	22	22	22	22		22	22	22	22		0,3	0	0	0	0	0				
			R2	19	21	21	20		21	21	21	22		0,8	0	0	0	0	0				
			R3	20	20	20	21		20	19	20	21		0,5	0	0	0	0	0				

FS1			Artistische Note					technische Note					Abzüge					Ergebnis							
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt			
1	Christa Riedl-Dorn	Leni	MW	15,00	14,67	14,00	13,67	57,34	14,33	13,67	14,00	13,67	55,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,33	0,33	112,68	6	Nein		
			R1	15	15	14	13		13	13	14	13		0	0	0	0	0	0					0	
			R2	15	15	16	15		16	16	16	16		0	0	0	0	0	0					0	0
			R3	15	14	12	13		14	12	12	12		0	0	0	0	0	0					1	
2	Anke Opwis	Sjele	MW	16,67	17,00	17,00	16,67	67,34	16,00	16,33	16,33	17,33	65,99	3,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,50	129,83	4	Nein		
			R1	17	18	16	15		15	16	16	16		3	0	0	0	0	0					0	
			R2	19	18	19	19		19	19	19	20		2,5	0	0	0	0	0					0	0
			R3	14	15	16	16		14	14	14	16		5	0	0	0	0	0					0	
4	Patricia Braun	Benji	MW	17,00	17,00	17,67	17,00	68,67	17,67	17,00	16,67	16,67	68,01	0,10	0,00	1,00	0,00	2,00	0,00	3,10	133,58	3	Nein		
			R1	17	18	17	15		16	17	17	17		0	0	0	0	2	0					0	
			R2	18	17	18	18		18	18	17	17		0,1	0	0	0	2	0					0	
			R3	16	16	18	18		19	16	16	16		0,2	0	3	0	2	0					0	
6	Stefanie Loosli	Fynn	MW	11,67	16,33	16,00	15,67	59,67	14,67	14,33	15,33	15,67	60	17,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	22,00	97,67	7	Nein		
			R1	10	16	16	15		14	15	15	15		18	0	0	0	0	0					5	
			R2	15	18	18	18		17	17	16	17		15	0	0	0	0	0					5	
			R3	10	15	14	14		13	11	15	15		18	0	0	0	0	0					5	
8	Samanta Kwiatkowski	Marley	MW	20,33	19,67	19,67	19,00	78,67	16,33	19,67	19,00	19,67	74,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	1,50	151,84	1	Ja		
			R1	20	19	20	19		16	20	19	20		0	0	0	0	0	1					0	
			R2	21	20	18	18		18	18	18	18		0	0	0	0	0	2,5					0	
			R3	20	20	21	20		15	21	20	21		0	0	0	0	0	1					0	
9	Ida Jaberg	Amber	MW	16,00	17,00	17,33	17,67	68,00	17,67	17,33	16,33	18,00	69,33	12,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12,67	124,66	5	Nein		
			R1	17	18	18	17		17	17	17	18		16	0	0	0	0	0					0	
			R2	17	17	17	18		18	18	17	17		7	0	0	0	0	0					0	
			R3	14	16	17	18		18	17	15	19		15	0	0	0	0	0					0	
10	Marianne Rentsch	Ivy	MW	18,67	19,00	19,33	17,50	74,50	18,50	17,50	18,33	18,33	72,66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	147,16	2	Nein		
			R1	18	18	17	16		17	16	17	18		0	0	0	0	0	0					0	
			R2	18	19	19	17,5		18,5	17,5	18	18		0	0	0	0	0	0					0	
			R3	20	20	22	19		20	19	20	19		0	0	0	0	0	0					0	

FS2			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
11	Anastasiia Beaumont	Salsa	MW	21,67	21,67	21,00	21,33	85,67	21,33	20,33	21,33	22,00	84,99	0,07	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,07	170,59	1	Ja
			R1	20	22	21	21		21	20	21	22		0,2	0	0	0	0	0				
			R2	22	21	21	22		23	20	22	22		0	0	0	0	0	0				
			R3	23	22	21	21		20	21	22	0		0	0	0	0	0	0				
12	Isabelle Wälchli	Hoshi	MW	19,33	19,00	19,33	19,33	76,99	17,33	18,00	19,67	19,33	74,33	0,23	0,07	0,00	0,00	0,00	0,00	0,30	151,02	2	Ja
			R1	19	19	19	18		17	18	20	20		0,3	0	0	0	0	0				
			R2	19	20	20	21		18	19	20	20		0,2	0	0	0	0	0				
			R3	20	18	19	19		17	17	19	18		0,2	0,2	0	0	0	0				
15	Patricia Braun	Sam	MW	18,00	18,33	19,33	18,67	74,33	17,00	17,67	18,33	18,00	71	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	145,33	3	Nein
			R1	17	18	19	18		17	18	19	19		0	0	0	0	0	0				
			R2	17	18	19	18		16	18	19	18		0	0	0	0	0	0				
			R3	20	19	20	20		18	17	17	17		0	0	0	0	0	0				
16	Christa Riedl-Dorn	Mio	MW	12,67	10,33	14,33	11,33	48,66	9,33	8,33	10,67	10,67	39	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	87,66	4	Nein
			R1	12	9	11	10		7	8	12	12		0	0	0	0	0	0				
			R2	11	10	14	10		9	8	11	12		0	0	0	0	0	0				
			R3	15	12	18	14		12	9	9	8		0	0	0	0	0	0				

HTMO			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
60	Karin Götting	Karlsson	MW	16,67	17,67	16,67	18,67	69,68	16,67	16,67	18,67	18,67	70,68	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	140,36	2	Nein
			R1	14	15	13	16		15	15	16	17		0	0	0	0	0	0				
			R2	17	19	20	20		17	17	19	20		0	0	0	0	0	0				
			R3	19	19	17	20		18	18	21	19		0	0	0	0	0	0				
61	Andrea Lewis	Wednesday	MW	17,33	17,00	18,00	17,67	70,00	16,33	16,33	17,33	17,00	66,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	136,99	3	Nein
			R1	15	16	16	17		16	16	16	16		0	0	0	0	0	0				
			R2	19	17	19	18		17	16	17	19		0	0	0	0	0	0				
			R3	18	18	19	18		16	17	19	16		0	0	0	0	0	0				
62	Silvia Stadler	Jeany	MW	16,67	14,33	17,00	16,67	64,67	16,33	15,00	16,33	15,67	63,33	0,70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,70	127,30	5	Nein
			R1	16	17	16	16		17	16	16	17		0,6	0	0	0	0	0				
			R2	17	15	17	15		15	14	17	15		1,1	0	0	0	0	0				
			R3	17	11	18	19		17	15	16	15		0,4	0	0	0	0	0				
63	Annette Duursma	Karuna	MW	16,67	17,50	18,33	16,33	68,83	15,00	14,67	15,33	15,00	60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	128,83	4	Nein
			R1	15	15,5	16	15		15	15	15	15		0	0	0	0	0	0				
			R2	18	18	19	17		15	15	17	17		0	0	0	0	0	0				
			R3	17	19	20	17		15	14	14	13		0	0	0	0	0	0				
64	Sandra Schneider	Nala	MW	18,33	17,83	19,83	18,00	73,99	18,00	18,33	18,00	18,67	73	0,37	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,37	146,62	1	Nein
			R1	18	17,5	18,5	18		18	19	17	18		0,1	0	0	0	0	0				
			R2	18	18	20	18		17	17	17	19		0,5	0	0	0	0	0				
			R3	19	18	21	18		19	19	20	19		0,5	0	0	0	0	0				

HTM1			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
17	Marianne Rentsch	Lilla	MW	19,33	18,67	18,67	18,67	75,34	17,33	18,00	20,33	17,67	73,33	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,10	0,10	148,57	2	Nein
			R1	18	19	19	18		17	17	21	20		0	0	0	0	0	0				
			R2	19	18	19	19		17	19	20	16		0	0	0	0	0	0,3				
			R3	21	19	18	19		18	18	20	17		0	0	0	0	0	0				
18	Anastasiia Beaumont	Salsa	MW	22,00	21,00	21,67	21,33	86,00	21,33	20,67	22,00	22,00	86	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	172,00	1	Ja
			R1	20	21	20	20		21	20	22	22		0	0	0	0	0	0				
			R2	23	20	22	23		22	20	23	22		0	0	0	0	0	0				
			R3	23	22	23	21		21	22	21	22		0	0	0	0	0	0				

HTM2			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
20	Sandra Runft	Finlay	MW	21,00	21,33	21,33	22,33	85,99	19,33	20,67	21,33	21,33	82,66	0,00	0,00	1,67	0,00	0,00	0,00	1,67	166,98	1	Ja
			R1	20	21	20	21		19	20	21	20		0	0	0	0	0					
			R2	21	20	22	23		19	21	23	22		0	0	5	0	0					
			R3	22	23	22	23		20	21	20	22		0	0	0	0	0					



HTM3			Artistische Note					technische Note					Abzüge						Ergebnis				
NR	Name	Hund	Teamwork	Dynamik	Konzept	Choreographie	artistische Note	Fluss	Ausführung	Inhalt	Schwierigkeitsgrad	technische Note	Lautäußerungen	Tiergesundheit	Inkorr. Requisite	Zeitüber-/unterschreitung	Fehlverhalten im Ring	Aktives Anfassen	Abzüge	Punkte	Platz	Aufstiegs- punkt	
22	Mirjam Walder	Belle	MW	17,33	17,00	18,67	18,00	71,00	13,33	13,00	16,33	13,00	55,66	0,03	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,03	126,63	1	Nein
			R1	18	17	18	17		12	11	16	12		0	0	0	0	0	0				
			R2	16	17	18	18		13	14	17	12		0	0	0	0	0	0				
			R3	18	17	20	19		15	14	16	15		0,1	0	0	0	0	0				